

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

Принято на заседании ШМО
МБОУ «СОШ № 18»

«Согласовано»

зам.директора по УВР МБОУ
«СОШ № 18»

 Рыбакова Н.В./

« 29 » 08 2018 г.

« 30 » 08 2018 г.

«Утверждаю»

директор МБОУ «СОШ № 18»

 /Е.Д. Слугина/

приказ от « 29 » 09 2018 г.

№ 424 -од



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык»,
для обучающихся начального общего образования

Составитель:

Скребцова Светлана Петровна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории

Пояснительная записка

1.1 Настоящая программа по русскому языку разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом МОиН РФ № 373 от 06.10.2009 год с изменениями и дополнениями, приказом Министерства образования и науки РФ №1576 от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373, письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О рекомендации к использованию примерной образовательной программы начального общего образования» от 16.08.2010 г. № 03-48, на основании авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык» разработанной Чураковой Н.А., Каленчук М.Л., Малаховской О.В., Байковой Т.А и концепции учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа». (Программа имеет гриф «Допущено Министерством образования Российской Федерации»).

Система УМК «Перспективная начальная школа» состоит из завершенной предметной линии учебников, которые включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253):

Учебник «Русский язык». Авторы Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Тетрадь для самостоятельной работы № 1, № 2. Автор Байкова Т.А.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 18» всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч, из них в 1 классе 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2—4 классах по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

1.2. Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

- *социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- овладение способами орфографического действия;

- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК)).
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

«Обучение грамоте (письмо)» (115 ч) Н.Г. Агаркова, Н.А. Лаврова

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

Цель курса — обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Параллельно с обучением чтению в 1-м классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухо-артикуляционным и зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов:

На **подготовительном этапе** первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, т. е. шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

На **основном этапе** обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях

На **заключительном этапе** (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

Систематический курс русского языка (543 ч) М.Н. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т. А. Байкова, Н.М. Лаврова

Программа *систематического курса русского языка* разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов, сделавших упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

1.4. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;

- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать слова названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова - названия предметов;
- определять в тексте слова — помощники.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание Ъ и Ь.
- писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18 – 20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова;
- выбирать букву *и* или *ы* в позиции после *ц* в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложённым в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные *ь* и *ъ*;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 3-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся научатся:

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей.
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (*дополнение, обстоятельство, определение*);
- задавать *смысловые* и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с*, *-з*;
- писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на *абзацы*, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги *о* и *об* перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные *ОБА* и *ОБЕ* в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (*дополнение, обстоятельство, определение*);
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять общее правило написания: *о-е* после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаниях множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
- определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами *а, и, но*.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, *рассуждение*);

- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, *рассуждение*;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и *рассуждения*;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

1.5. Проверка и оценка предметных достижений по русскому языку

В 1-м классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без фиксации цифровой отметки в классном журнале.

В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных прописных и строчных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений с рукописного и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Отметки за контрольные работы не ставятся.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2-4-х классах проводятся диктанты (списывание) с грамматическим заданием, за которые ставятся две отметки, отдельно за каждый вид работы; или тематические контрольные работы, содержащие набор заданий по конкретной теме, за которые ставится одна отметка в классный журнал.

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводится 35-45 минут во 2- 4 - х классах.

При оценке диктанта **во 2-4-х классах** следует руководствоваться следующими критериями:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т. п.).

Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается по одному исправлению любого характера.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографических и 2-3 пунктуационные,
- 4 орфографических и 2 пунктуационные,
- 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5-7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьёзных отклонений от норм каллиграфии.

Оценка грамматического задания

В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Отметки за словарные диктанты во 2-4-х классах выставляются в соответствии со следующими нормами:

Отметка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» ставится, если в работе допущены 1 ошибка, 1 исправление.

Отметка «3» ставится, если в работе допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Отметка «2» ставится, если в работе допущено от 3 до 5 ошибок.

Оценка изложений и сочинений

При проверке творческих работ во II-IV классах ставится две **оценки** с учётом всех критериев, указанных ниже.

Отметка	Критерии оценки содержания и речевого оформления и грамотности
«5»	<p>а) по содержанию и речевому оформлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; • отсутствие фактических ошибок; • богатство словаря; • правильное речевое оформление; • допускается не более 1 речевой неточности <p>б) грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нет орфографических и пунктуационных ошибок; • допускается 1 -2исправления.
«4»	<p>а) по содержанию и речевому оформлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно, достаточно полно передан авторский текст (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные фактические и речевые неточности; • допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста <p>б) грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибки.
«3»	<p>а) по содержанию и речевому оформлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в работе допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы; • в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений; • беден словарь, имеются речевые неточности; • допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста <p>б) грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.
«2»	<p>а) по содержанию и речевому оформлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема; • допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей;

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; • в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста <p>б) грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • более 6 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок. |
|--|

1.6. Содержание начального общего образования по учебному предмету «Русский язык»

Содержание предмета «Обучение грамоте. Письмо» 1 класс (107 ч.)

Подготовительный период (12 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Основной, звукобуквенный период (94 ч.)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных *зрительных* образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных).

Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее).

Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период (9 ч)

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам.

Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Содержание предмета «Русский язык» 1 класс (50 ч)

УМК по русскому языку системы «Перспективная начальная школа» изучается после комплекта обучения грамоте, разработанного Н.Г. Агарковой.

Фонетика и орфография (графика) (27 ч.)

Правильное название букв. Употребление пробела между словами, знака переноса. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.

Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча-ща, чу-щу). Буквы и, е после ц в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова. Построение звуковой схемы слова.

Морфология (7 ч.)

Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги).

Синтаксис и пунктуация (12ч.)

Прописная буква в именах собственных. Слово и предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраски. Построение схемы предложения.

Речь письменная и устная

Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

Развитие речи (4 ч.)

«Азбука вежливости»

Несколько формул речевого этикета (ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, обращения с просьбой), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Чтение и письмо

Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, формулировок. Отличие письменной речи от устной. Списывание текста. Написание под диктовку текста (20-25 слов).

Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

Содержание предмета «Русский язык» 2 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (10ч + 37ч)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]-ды — в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а — дру[к], ло[ж]ечка — ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о — ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание ы или и после ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных ь и ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Лексика (изучается на протяжении всего курса)

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова.

Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.

Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Морфемика и словообразование (25ч)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Морфология (48 ч)

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Синтаксис (14 ч)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Лексикография (изучается на протяжении всего курса)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Развитие речи с элементами культуры речи (31ч)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру). «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции

и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания. Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

Содержание предмета «Русский язык» 3 класс (170 ч)

Фонетика и орфография

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с*, приставок на *-с*, *-з*.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик/-ек* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок* после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Лексика

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. *Антонимы*.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Морфемика и словообразование

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно.

Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Морфология

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-иц*.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя)*. Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам*.

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть* (*-ти*, *-чь*). Суффикс *-л* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а*, *-е*, *-и*, *-о*, *-у*, *-я*, постфиксы *-ся* (*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Синтаксис

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения.

Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом.

Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми).

Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

Содержание предмета «Русский язык» 4 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (23ч)

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.
Звукобуквенный разбор слова.

Лексика.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

Морфемика и словообразование (15ч)

Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). «Чередования» звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

Морфология и лексика (67ч)

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение).

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя). Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действий). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа выпишете — выпишите.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении.

Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.

Синтаксис и пунктуация (25ч)

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами. Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения). Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Развитие речи с элементами культуры речи (35ч)

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия». Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

«Азбука вежливости» (культура диалога).

Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов О и ОБ (о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом)

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

Словарь.

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

**1.6. Учебно – тематический план по русскому языку (обучение письму)
1 класс**

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Подготовительный период	12
2.	Основной период	88
3.	Заключительный период	7
Резерв		7
Всего		114

Учебно – тематический план по русскому языку 1 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Алфавит	3
2.	Построение звуковой схемы слова	4
3.	Речь письменная и устная	4
4.	Звуки речи	36
Резерв		4
Всего		51

Учебно – тематический план по русскому языку 2 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Фонетика и орфография	45
2.	Морфемика и словообразование	25
3.	Морфология	46
4.	Синтаксис	14
5.	Развитие речи с элементами культуры речи	31
Резерв		9
Всего		170

Учебно – тематический план по русскому языку 3 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Фонетика и орфография	20
2.	Лексика	15
3.	Морфемика и словообразование	20
4.	Морфология	65
5.	Синтаксис	15
6.	Развитие речи с элементами культуры речи	30
Резерв		5
Всего		170

Учебно – тематический план по русскому языку 4 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Фонетика и орфография	23
2.	Морфемика и словообразование	15
3.	Морфология и лексика	67
4.	Синтаксис и пунктуация	25
5.	Развитие речи с элементами культуры речи	35
Резерв		5
Всего		170

1.7.Календарно-тематический план по русскому языку (обучение письму) 1 класс

№ урока	Темы уроков	Дата проведения		Примечания
		по плану	по факту	
Подготовительный период (12 часов)				
1.	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.			
2.	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация.			
3.	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила.			
4.	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила.			
5.	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила.			
6.	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: z). Гигиенические правила.			
7.	Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Гигиенические правила.			
8.	Письмо полуовала с петлей в рабочей строке (e). Гигиенические правила.			
9.	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.			
10.	Письмо овалов: малого и большого: о, О.			
11.	Письмо полуовалов: письмо справа – с и подобного – письмо слева.			
12.	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: ь.			
Основной период (88 ч) Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог.				
13.	Строчная а. Введение работы со звукобуквенной схемой.			
14.	Прописная А .			
15.	Письмо букв А, а.			
16.	Строчная о.			
17.	Прописная О .			
18.	Строчная у.			
19.	Прописная У.			
20.	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку.			
21.	Строчная э			
22.	Прописная Э. Введение алгоритма письма под диктовку.			

23.	Строчная ы .			
24.	Строчная и .			
25.	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы.			
26.	Прописная И .			
27.	Письмо изученных гласных. Введение представления о зрительном диктанте по памяти.			
28.	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением.			
<i>Изучение букв, обозначающих звонкие парные по мягкости и твердости.</i>				
29.	Строчная м . Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.			
30.	Закрепление письма соединений букв.			
31.	Прописная М .			
32.	Строчная н . Прописная буква в именах собственных.			
33.	Прописная Н .			
34.	Строчная л .			
35.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
36.	Прописная Л .			
37.	Строчная р .			
38.	Прописная Р . Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки .			
39.	Буква й . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
40.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
41.	Буква й .			
<i>Изучение букв я, ё, ю, е, обозначающих звук й с последующим гласным, а также мягкость предшествующих согласных звуков.</i>				
42.	Строчная я .			
43.	Прописная Я .			
44.	Строчная ё .			
45.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки.			
46.	Прописная Ё . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
47.	Строчная ю .			
48.	Прописная Ю . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
49.	Строчная е .			
50.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.			
51.	Прописная Е .			
52.	Буква ь .			
<i>Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки.</i>				
53.	Строчная д .			
54.	Прописная Д .			
55.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.			
56.	Строчная т .			
57.	Прописная Т .			
58.	Работа над смыслоразличительной ролью звуков.			
59.	Строчная з .			
60.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки.			
61.	Прописная З . Работа над алгоритмом списывания			

	предложения и самопроверки.			
62.	Строчная с .			
63.	Прописная С .			
64.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
65.	Буквы С, с и З, з .			
66.	Строчная г .			
67.	Прописная Г .			
68.	Строчная к .			
69.	Прописная К .			
70.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки.			
71.	Строчная в .			
72.	Прописная В . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
73.	Строчная ф .			
74.	Прописная Ф .			
75.	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
76.	Строчная б .			
77.	Прописная Б .			
78.	Строчная п .			
79.	Прописная П .			
80.	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
81.	Строчная ж .			
82.	Прописная Ж . «Жи пиши с буквой и».			
83.	Строчная ш . «Ши пиши с буквой и».			
84.	Прописная Ш . «Жи-ши пиши с буквой и».			
85.	Работа над алгоритмом списывания предложений и самопроверки.			
Обозначение на письме звука «й» с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и букв гласных (ь +е, ё, ю, я, и; ъ +е, ё, ю, я)				
86.	ья, ъе, ъё, ъю . Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков.			
87.	ья, ъе, ъё, ъю . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
88.	ья, ъе, ъё, ъю . Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков.			
89.	ья, ъе, ъё, ъю . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.			
90.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.			
Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твёрдые согласные звуки.				
91.	Строчная х .			
92.	Прописная Х .			
93.	Строчная ч; ча, чу .			
94.	Прописная Ч; ча, чу .			
95.	Правописание сочетаний ча - чу			
96.	Строчная щ; ща, шу .			
97.	Прописная Щ . Правописание сочетаний ща, шу .			
98.	Строчная ц .			
99.	Прописная Ц .			
100.	Работа над алгоритмом списывания предложения и			

	самопроверки.			
Заключительный период (7 часов)				
101.	Отработка трех видов соединений букв.			
102.	Составление и запись предложений.			
103.	Составление и запись предложений.			
104.	Контрольное списывание по теме «Письмо слов с изученными орфограммами».			
105.	Работа над ошибками. Написание слов с буквосочетаниями ча- ща, чу-щу			
106.	Игры со словами.			
107.	Запись предложений к празднику «Прощание с первой книгой».			
Резерв- 7 часов				

Календарно-тематический план по русскому языку 1 класс

№ урока	Темы уроков	Дата проведения		Примечания
		по плану	по факту	
Алфавит (3 часа)				
108.	Новый учебник «Русский язык». Алфавит			
109.	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке.			
110.	Закрепление знаний об алфавите.			
Построение звуковой схемы слова (4 часа)				
111.	Слова-предметы. Слова-действия.			
112.	Слова - признаки.			
113.	Слова-предметы неглавные (дополнительные).			
114.	Слова-помощники.			
Речь письменная и устная (4 часа)				
115.	Устная и письменная речь.			
116.	Упражнение в распознавании устной и письменной речи.			
117.	Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек.			
118.	Правила списывания текста.			
Звуки речи (36 часов)				
119.	Знакомство со звуковым столбиком.			
120.	Упражнение в различении звонких-глухих, мягких-твердых парных согласных звуков.			
121.	Звук й и буква «й»			
122.	Работа букв е, ё, ю, я.			
123.	Упражнение в распознавании гласных звуков, определение роли букв гласных.			
124.	Распознавание согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.			
125.	Приветствие при встрече со знакомыми.			
126.	Упражнение в различении мягких и твердых звуков.			
127.	Написание слов со звонкими и глухими, мягкими и твердыми согласными.			
128.	Различение твердых и мягких согласных звуков. Обозначение на письме гласных звуков.			
129.	Приветствие и общение при случайной встрече со знакомым(и).			

130.	Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.			
131.	Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.			
132.	Слова с сочетаниями <i>жи-ши, же-ше, ци-це</i> . <i>Повторение. Слова-признаки.</i>			
133.	Слова с сочетаниями <i>ци, це</i> ; слова-исключения с сочетанием <i>цы</i> .			
134.	Правописание слов с сочетаниями <i>жи-ши, же-ше, ци, цы, це</i> .			
135.	Слова с сочетаниями <i>чу-щу, ча-ща</i> .			
136.	Встреча со знакомыми и приём приглашения зайти в гости.			
137.	Правописание слов с сочетаниями <i>чу-щу, ча-ща</i> .			
138.	Контрольное списывание по теме: «Письмо слов с изученными орфограммами»			
139.	Работа над ошибками. Мягкий знак в конце и в середине слова.			
140.	Разделительный мягкий знак и его работа.			
141.	Разделительный твёрдый знак и его работа.			
142.	В гостях. Общение хозяйки с гостями.			
143.	Повторение по теме «Предложение», повторение звукового состава слова.			
144.	Звонкие и глухие согласные на конце слов.			
145.	Способы проверки слов.			
146.	В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом.			
147.	Итоговый контрольный диктант по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
148.	Работа над ошибками. Написание слов с парными согласными на конце.			
149.	Закрепление знаний учащихся о звуках и буквах.			
150-151.	Закрепление знаний учащихся о предложении.			
152.	Схемы предложений.			
153.	В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом. Общение в конце встречи, обеда. Прощание.			
154.	Оформление писем и заполнение анкет.			
Резерв – 4 часа				

Календарно-тематический план по русскому языку 2 класс

№ урока	Темы уроков	Дата проведения		Примечания
		по плану	по факту	
І четверть				
1.	Знакомство с учебными словарями. Толковый словарь и Обратный словарь.			
2.	Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» Словарь «Происхождения слов».			
3.	Звуки и буквы. Звукобуквенная зарядка.			
4.	Какие бывают предложения.			
5.	Основа предложения. Главные и неглавные слова в предложении .			

6.	Неглавные слова в предложении. Порядок слов в предложении.			
7.	Формы слова в предложении и их различение.			
8.	Входная контрольная работа по теме: «Написание слов с изученными в 1 классе орфограммами».			
9.	Работа над ошибками. Формы слова в предложении и их различение.			
10.	Что такое текст?			
11.	Окончание слов-названий предметов.			
12.	Что такое словосочетание.			
13.	Различение основы предложения и словосочетаний входящих в его состав.			
14.	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.			
15.	Что такое текст?			
16.	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.			
17-18.	Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.			
19.	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.			
20.	Особенности связного текста.			
21-22.	Слова-названия предметов разного рода.			
23.	Основа слова и его окончание.			
24.	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний, пришедшие из других языков.			
25-26.	Родовые окончания слов-названий предметов.			
27.	Контрольное списывание по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами»			
28.	Работа над ошибками. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне».			
29.	Слова-названия предметов разного рода.			
30.	Начальная форма слов- названий предметов.			
31.	Начальная форма слова слов-названий признаков.			
32.	Начальная форма слова слов-названий действий.			
33.	Как писать письмо.			
34.	Это слово и другое слово.			
35.	Это слово и другое слово.			
36.	Контрольный диктант по теме: «Правописание изученных орфограмм».			
37.	Работа над ошибками. Учимся различать различные формы одного слова и родственные слова.			
38.	Устное изложение «Утята».			
39.	Слово и формы этого слова.			
40.	Слово и формы этого слова.			
II четверть				
41.	Слово и формы этого слова. Родственные слова.			
42.	Различение родственных слов и форм одного и того же слова.			
43-44.	Слова, у которых несколько значений.			
45.	Тема и основная мысль текста.			
46.	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.			
47.	Многозначные слова и слова-омонимы.			
48.	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся (синонимы).			
49.	Слова и их дальние родственники.			
50.	Выделяем тему и основную мысль текста.			
51.	Чередование гласных в корнях слов, которые мы не			

	видим на письме.			
52.	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.			
53.	Чередование согласных в корнях слов, которые мы не видим на письме.			
54.	Контрольный диктант по теме: «Правописание изученных орфограмм».			
55.	Работа над ошибками. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе».			
56.	Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.			
57.	Чередование звуков в корнях слов, которые видно на письме.			
58.	Чередование звуков в корнях слов, которые видно на письме.			
59.	Тема и основная мысль текста.			
60.	Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.			
61.	Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.			
62-63.	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.			
64.	Контрольное списывание по теме: «Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук».			
65.	Работа над ошибками. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».			
66.	Повторение по теме: «Родственные слова и формы слова»			
67.	Повторение по теме: «Лексика».			
68.	Повторение по теме: «Лексика». Как писать письмо.			
69.	Повторение по теме «Орфография».			
70.	Повторение по теме «Синтаксис».			
71.	Контрольный диктант за 1 полугодие по теме: «Правописание изученных орфограмм».			
72.	Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.			
73.	Устное изложение «Белка в лодке».			
74-75.	Повторение по теме «Орфография».			
76.	Как написать поздравление.			
77.	Задание для членов клуба «Ключ и заря».			
III четверть				
78.	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.			
79.	Начальная форма слов, называющих предметы.			
80.	Обучающее письменное изложение «Весенний звон».			
81.	Работа над ошибками. Начальная форма слов, называющих действия.			
82.	Начальная форма слов, называющих признаки.			
83-84.	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.			
85.	Образование слов от основ. Состав слова.			
86.	Что мы знаем о тексте. Деление текста на части.			
87.	Контрольная работа по теме: «Начальная форма слов».			
88.	Работа над ошибками. Суффиксы слов, называющих предметы.			
89-90.	Словообразование слов-названий предметов с помощью			

	суффиксов.			
91.	Работа с картиной Анри Матисса «Разговор».			
92.	Словообразование слов-названий признаков с помощью суффиксов. Чередование согласных в корнях слов в процессе словообразования.			
93.	Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов слов-названий признаков. Образование сложных слов.			
94.	Состав слова. Правописание парного согласного в середине и на конце слова.			
95.	Образование родственных слов с помощью суффикса – К- . Правописание буквосочетания ЧК .			
96.	Деление текста на части.			
97.	Контрольное списывание по теме: «Написание слов с изученными орфограммами».			
98.	Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Суффиксы – ИХ- , - ИЦ- , - ИК- .			
99.	Состав слова. Суффиксы – НИЦ- , - НИК- , - ЩИК- , - ИШК- .			
100.	Состав слова. Суффикс – ЛИВ- . Правописание парного согласного в середине слова			
101.	Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».			
102.	Контрольный диктант по теме: «Состав слова».			
103.	Работа над ошибками. Что такое обращение.			
104.	Что такое обращение.			
105.	Образование слов с помощью приставки.			
106.	Как писать письмо.			
107.	Различия между приставкой и предлогом.			
108-109.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.			
110.	Устное изложение «Калина».			
111.	Правописание частицы НЕ со словами, называющими действия.			
112.	Разбор глагола по составу слова.			
113.	Состав слова.			
114.	Состав близких и противоположных по значению слов.			
115.	Как написать поздравление(открытка к 8 марта).			
116.	Написание глаголов в начальной форме с шипящими на конце.			
117.	Образование слов с помощью приставки и суффикса.			
118.	Словообразование с помощью приставки и суффикса.			
119.	Обучающее письменное изложение «Зелёные бабочки».			
120.	Работа над ошибками. Образование слов с помощью приставки и суффикса.			
121.	Правильное употребление приставок НА- и О- в словах НАДЕТЬ, НАДЕВАТЬ, ОДЕТЬ, ОДЕВАТЬ .			
122.	Контрольный диктант по теме: «Правописание изученных орфограмм».			
123.	Работа над ошибками. Типы текстов. Повествование и описание.			
124.	Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного.			
126-127.	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.			

128.	Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного.			
IV четверть				
129.	Правописание сложных слов из двух корней.			
130.	Правописание сложных слов из двух корней.			
131.	Типы текстов. Описание и повествование в одном тексте.			
132.	Разделительные знаки. Написание разделительного Ъ			
133.	Написание разделительного Ъ. Сходство и отличие в написании разделительных знаков.			
134.	Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него.			
135.	Написание разделительных Ъ и Ь.			
136.	Написание разделительных Ъ и Ь.			
137.	Написание разделительных Ъ и Ь.			
138.	Типы текстов. Научный и художественный текст. Повторение. Многозначные слова и слова-омонимы.			
139.	Контрольный диктант по теме: «Написание разделительных Ъ и Ь».			
140.	Работа над ошибками. Родственные слова и образование родственных слов.			
141.	Происхождение и образование сложных слов.			
142.	Написание разделительных Ъ и Ь.			
143.	Научный и художественный текст. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи».			
144.	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова.			
145.	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова			
146.	Чередование звука с нулевым звуком.			
147.	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова. Контрольное списывание по теме урока.			
148.	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимой согласной.			
149.	Устное изложение. Работа с картиной В. В. Гога «Подсолнухи».			
150.	Правописание слов с непроизносимой согласной.			
151.	Написание слов с непроизносимыми согласными.			
152.	Написание слов с непроизносимыми согласными.			
153.	Обучающее письменное изложение «Красное лето».			
154.	Работа над ошибками. Слова с непроизносимыми согласными в корне слова.			
155.	Правописание изученных орфограмм.			
156.	Правописание предлогов и приставок.			
157.	Итоговая контрольная работа (диктант) по теме: «Правописание изученных орфограмм за 2 класс».			
158.	Работа над ошибками. Повторение изученных орфограмм.			
159.	Задание для членов клуба «Ключ и заря».			
160.	Обучающее письменное изложение «Ступеньки».			
161.	Работа над ошибками. Повторение изученного за год			
Резерв – 9 часов.				

Календарно-тематический план по русскому языку 3 класс

№ п. п.	Темы уроков	Дата проведения		Примечание
		по плану	по факту	
І четверть				
1.	Для чего нужна речь. Повторение изученных орфограмм.			
2.	Непроизносимые согласные в корне.			
3.	Слова с парными согласными в корне слова.			
4.	Повторение изученных орфограмм.			
5.	Звукобуквенный разбор слова.			
6.	Какие бывают предложения.			
7.	Входная контрольная работа (диктант) по теме: «Орфограммы, изученные во 2 классе».			
8.	Работа над ошибками. Части речи. Имя существительное			
9.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.			
10.	Текст, его тема, основная мысль.			
11.	Словообразование существительного. Существительное как член предложения.			
12.	Имя прилагательное как часть речи. Последовательность предложений в тексте.			
13.	Прилагательное. Правописание орфограмм в прилагательных.			
14.	Глагол как часть речи.			
15.	Словообразование существительных от глаголов и прилагательных.			
16.	Работа с картиной К. Моне «Прогулка». Устное сочинение.			
17-18.	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.			
19.	Работа с картиной. Главное переживание автора, выраженное в тексте Сравнительный анализ двух картин.			
20.	Местоимение как часть речи.			
21.	Личные местоимения.			
22.	Предлоги и приставки.			
23.	Порядок абзацев в тексте. План текста.			
24.	Научные названия главных членов предложения.			
25.	Синонимы. Контрольное списывание по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами»			
26.	Работа над ошибками. Устное изложение.			
27.	Изменение существительных по числам.			
28.	Изменение имён существительных по падежам.			
29.	Изменение имён существительных по падежам.			
30.	Обучающее письменное изложение по теме: «Написание слов с изученными орфограммами».			
31.	Работа над ошибками. Именительный падеж.			
32.	Родительный падеж.			
33.	Дательный падеж.			
34.	Винительный падеж.			
35.	Винительный и родительный падежи.			
36.	Творительный падеж.			
37.	Контрольный диктант по теме: «Письмо слов с изученными орфограммами».			
38.	Работа над ошибками. Как правильно написать			

	письмо.			
39.	Распознавание имён существительных в форме Т.п.			
40.	Текст – описание и текст-повествование.			
II четверть				
41.	Предложный падеж.			
42.	Падежи имен существительных. Предложный падеж.			
43.	Антонимы.			
44.	Антонимы.			
45.	Текст – описание и текст-повествование.			
46.	Различение падежей.			
47.	Распознавание падежей имён существительных.			
48.	Контрольная работа по теме: «Различение падежей».			
49.	Работа над ошибками. Работа с картиной В. Серова «Портрет Микки Морозова». Устное сочинение.			
50.	Что такое устойчивые выражения?			
51.	Склонения имен существительных.			
52.	Существительные первого склонения.			
53.	Описание и повествование.			
54.	Существительные второго склонения.			
55.	Существительные третьего склонения.			
56.	Работа с картиной К. Моне «Лондон. Парламент» Письменное сочинение.			
57.	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова.			
58.	Проверка орфограммы –НН- с помощью словообразования.			
59.	Текст-описание, текст-повествование.			
60.	Различение склонений существительных.			
61.	Правописание падежных окончаний.			
62.	Контрольное списывание по теме: «Правописание падежных окончаний имён существительных».			
63.	Работа над ошибками. Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний.			
64.	Учимся писать сочинение «Моё любимое животное».			
65.	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства.			
66.	Второстепенные члены предложения. Дополнения.			
67.	Второстепенные члены предложения. Дополнения.			
68.	Контрольный диктант за I полугодие по теме: «Правописание падежных окончаний имён существительных».			
69.	Работа над ошибками. Устное изложение.			
70.	Главные и второстепенные члены предложения.			
71.	Главные и второстепенные члены предложения.			
72.	Обучающее письменное изложение по теме: «Правописание падежных окончаний имён существительных».			
73-74.	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний.			
75-76.	Правописание падежных окончаний.			
77.	Задание для членов клуба.			
78.	Составляем рассказ по рисунку. Х. Бидструпа «Радости садоводства».			
79-80.	Повторение и обобщение пройденного материала.			
III четверть				
81.	Безударные окончания существительных в единственном			

	числе.			
82.	Безударные окончания существительных в единственном числе.			
83.	Безударные окончания существительных в единственном числе.			
84.	Правописание приставок РАЗ- и РАС- .			
85.	Учимся писать сочинение.			
86.	Правописание приставок из-, ис-, без-, бес-, воз-, вос-			
87.	Правописание приставок ИЗ-, ИС- .			
88.	Правописание Ъ после приставок, оканчивающихся на букву согласного.			
89.	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе.			
90.	Как правильно вести себя в магазине. Просьба, благодарность.			
91.	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе.			
92.	Контрольная работа по теме: «Правописание безударных окончаний существительных».			
93.	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе.			
94.	Значения слов. Повторение старого и открытие нового.			
95.	Научный текст.			
96.	Существительные с подвижным и неподвижным ударением.			
97-98.	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения.			
99.	Научно-популярный текст.			
100.	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.			
101.	Окончания существительных III склонения.			
102.	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение.			
103.	Правописание букв о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.			
104.	Написание букв о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Контрольное списывание по теме: «Письмо слов с изученными орфограммами».			
105.	Работа над ошибками. Устное изложение.			
106.	Написание букв о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.			
107.	Жизнь корня в составе слов разных частей речи.			
108.	Жизнь корня в составе слов разных частей речи. Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.			
109.	Письменное изложение по теме: «Правописание безударных окончаний существительных».			
110.	Окончания существительных во множественном числе в И.п.			
111-112.	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже.			
113.	Написание существительных с суффиксом -ИЩ- .			
114.	Работа с картиной. К. Коровин «Портрет Татьяны»			

	Любатович». Устное сочинение.			
115.	Написание существительных с суффиксом –ИЩ-.			
116-117.	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.			
118.	Контрольный диктант по теме: «Окончания существительных во множественном числе в разных падежах».			
119.	Работа над ошибками. Окончания существительных во множественном числе в разных падежах.			
120	Как правильно говорить по телефону. Учимся слушать других и стараемся, чтобы слышали нас.			
121.	Написание суффикса –ОК- после шипящих.			
122.	Изменение прилагательных по родам и числам.			
123.	Изменение имён прилагательных по падежам.			
124.	Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.			
125.	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. <i>Описание и повествование.</i>			
126.	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.			
127.	Контрольный диктант по теме: «Письмо слов с изученными орфограммами».			
128.	Работа над ошибками. Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.			
129.	Сочиняем басню по картине.			
	IV четверть			
130.	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки.			
131.	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки.			
132.	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Написание суффиксов –ЕК-, -ИК-.			
133.	Устное изложение.			
134.	Склонение прилагательных во множественном числе.			
135.	Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п.			
136.	Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.			
137.	Контрольное списывание по теме: «Окончания прилагательных».			
138.	Работа над ошибками. Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. <i>Повторение. Правописание приставок РАЗ- и РАС-.</i>			
139.	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. <i>Повторение. Правописание приставок из-, ис-, без-, бес-, воз-, вос-</i>			
140.	Составляем рассказ по рисункам Бидструпа «Террорист».			
141.	Роль прилагательного в предложении. Определения. <i>Повторение.</i>			
142.	Слова с удвоенной буквой согласного.			
143.	Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное».			
144.	Работа над ошибками. Начальная форма глагола. Суффикс –ТЬ-(-ТИ-, -ЧЬ).			
145.	Написание частицы –ся.			

146.	Ь перед частицей – ся в начальной форме глагола.			
147.	Обучающее письменное изложение «Умная птичка».			
148.	Работа над ошибками. Суффиксы глагола: -а-, -е-, -и- -о-, -у-, -я-.			
149.	Времена глагола. Прошедшее время.			
150.	Времена глагола. Настоящее время.			
151.	Времена глагола. Будущее время.			
152.	Времена глагола.			
153.	Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение.			
154.	Работа над ошибками. Времена глагола.			
155.	Повелительная форма глагола.			
156.	Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола.			
157.	Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола.			
158.	Итоговая контрольная работа (диктант) по теме: «Правописание изученных орфограмм за 3 класс».			
159.	Работа над ошибками. Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение.			
160.	Обобщение по теме «Фонетика и орфография».			
161.	Обобщение по теме: «Морфемика, словообразование».			
162.	Обобщение по теме: «Лексика».			
163.	Учимся писать сочинение по наблюдениям.			
164.	Обобщение по теме: «Синтаксис».			
165.	Задание для членов клуба.			

Календарно-тематический план по русскому языку 4 класс

№ п. п.	Темы уроков	Дата проведения		Примечание
		по плану	по факту	
I четверть				
1.	Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением.			
2.	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке.			
3.	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке.			
4.	Знакомимся с текстом - рассуждением			
5.	Различение суффиксов. Значения суффиксов.			
6.	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.			
7.	Входная контрольная работа по теме: «Написание слов с изученными в 3 классе орфограммами».			
8.	Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков Склонение слов обе, оба.			
9.	Учимся рассуждать.			
10.	Однородные главные члены предложения.			
11.	Однородные второстепенные члены предложения.			
12.	Работа с картиной И.Фирсова «Юный живописец».			
13.	Знаки препинания при однородных членах предложения.			
14.	Связь однородных членов предложения с помощью союзов и, а, но.			
15.	Контрольное списывание по теме: «Однородные члены			

	предложения».			
16.	Работа над ошибками. Связь однородных членов предложения с помощью союзов и, а, но .			
17.	Работа с картиной И.Фирсова «Юный живописец».			
18.	Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания.			
19.	Личные окончания глаголов разных спряжений.			
20.	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям.			
21.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.			
22.	Текст- рассуждение «Размышление о моих увлечениях».			
23.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.			
24.	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правило употребления предлогов о и об.			
25.	Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных личных окончаний глаголов».			
26.	Работа над ошибками. Определение спряжения глагола по начальной форме.			
27.	Определение спряжения глагола по начальной форме. Глаголы –исключения 2 спряжения.			
28.	Глаголы –исключения 2 спряжения. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей.			
29.	Определение спряжения глагола по начальной форме. Глаголы –исключения 2 спряжения.			
30.	Определение спряжения глагола по начальной форме.			
31.	Учимся делать научное сообщение.			
32.	Повторение пройденного материала.			
33.	Контрольная работа по теме: «Глагол».			
34.	Работа над ошибками. Текст-рассуждение.			
35.	Характеристика предложения и разбор слова как части речи.			
36.	Разбор слова как части речи.			
37.	Разбор слова как части речи.			
38.	Разбор слова как части речи.			
39.	Обучающее письменное изложение по теме: «Части речи».			
40.	Работа над ошибками. Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ.			
II четверть				
41.	Глаголы с суффиксом -Я - в начальной форме.			
42.	Учимся делать научное сообщение.			
43.	Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.			
44.	Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.			
45.	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.			
46.	Суффиксы повелительной формы глагола.			
47.	Суффиксы повелительной формы глагола.			
48.	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч. будущего времени.			
49.	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч. будущего времени			
50.	Работа с картиной И.Левитана «Тихая обитель».			
51.	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в настоящем (или			

	будущем) и в прошедшем времени.			
52.	Трудности написания глаголов на – ЯТЬ в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени.			
53.	Монолог и диалог.			
54.	Спряжение глаголов, имеющие в начальной форме суффикс – чь .			
55.	Спряжение глаголов, имеющие в начальной форме суффикс – чь .			
56.	Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.			
57.	Обучающее письменное изложение «Одуванчик» по теме: «Правописание слов с удвоенной буквой согласного».			
58.	Работа над ошибками. Усекаемая и неусекаемая основа глаголов			
59.	Определение спряжения глагола по виду основы.			
60.	Определение спряжения глагола по виду основы.			
61.	Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ.			
62.	Учимся делать научное сообщение.			
63.	Определение спряжения глаголов.			
64.	Контрольный диктант по теме: «Спряжение глагола».			
65.	Работа над ошибками. Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных.			
66.	Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных.			
67.	Правописание О и Ё после шипящих в корнях существительных.			
68.	Контрольное списывание по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
69.	Работа над ошибками. Учимся отстаивать своё мнение в споре.			
70.	Образование кратких форм прилагательных м.р. ед.ч.			
71.	Правописание кратких форм прилагательных м.р. ед.ч. с основой на шипящий			
72.	Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание.			
73.	Правописание глаголов.			
74.	Обращение. Правописание орфограмм в окончаниях разных частей речи.			
75.	Контрольный диктант по теме: «Правописание орфограмм в окончаниях разных частей речи».			
76.	Работа над ошибками. Повторение пройденного.			
77.	Сочинение – рассуждение по картине В.Джеймса «Кот на окне».			
78.	Повторение пройденного материала по теме: «Глагол»			
79.	Учимся писать сочинение о родных местах.			
80.	Где используются однородные члены.			
III четверть				
81.	Части речи. Имя существительное.			
82.	Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам и падежам.			
83.	Как устроена книга.			
84.	Краткая форма прилагательных.			
85.	Синонимы			

86.	Текст- рассуждение.			
87.	Повелительная форма и времена глагола.			
88.	Определение спряжения глаголов.			
89.	Контрольный диктант по теме: «Части речи».			
90.	Работа над ошибками. Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов. Определение спряжения глаголов.			
91.	Устойчивые выражения.			
92.	Простая и сложная форма будущего времени глаголов.			
93.	Простая и сложная форма будущего времени глаголов.			
94.	Различение 2 л. мн. ч. наст. времени и повелит. формы глагола.			
95.	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях сущ., прилаг. и глаголов.			
96.	Описание предмета.			
97.	Личные местоимения.			
98.	Личные местоимения.			
99.	Что такое аннотация и как её составить.			
100.	Личные местоимения.			
101.	Разбор слова по составу. Разбор по составу глаголов.			
102.	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях.			
103.	Орфограммы в корнях слов.			
104.	Контрольный диктант по теме: «Орфограммы в корнях слов».			
105.	Работа над ошибками. Орфограммы в корнях слов.			
106.	Учимся составлять аннотации.			
107.	Орфограммы в корнях слов.			
108.	Орфограммы в суффиксах слов. Значение суффикса – ник-.			
109.	Обучающее письменное изложение «Самолётик» по теме: «Орфограммы в корнях и суффиксах слов».			
110.	Работа над ошибками. Существительные. Беглый гласный в суффиксе -ек-; Правописание суффиксов -ек-; -ик- и – чик.			
111.	Правописание окончаний в существительных после суффикса –ищ-.			
112.	Буквы О/ Е в существительных и прилагательных с основой на шипящий и Ц.			
113.	Контрольное списывание по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
114.	Работа над ошибками. Что такое монолог и диалог.			
115.	Образование прилагательных от существительных и правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.			
116.	Образование прилагательных от существительных и правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.			
117.	Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени			
118.	Учимся составлять аннотации.			
119.	Орфограммы в окончаниях существительных.			
120.	Работа над ошибками. Орфограммы в окончаниях прилагательных.			
121.	Орфограммы в окончаниях глаголов.			
122.	Текст-рассуждение.			

123.	Орфограммы в окончаниях глаголов.			
124	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
124.	Работа над ошибками. Учимся различать форму 2 лица мн.ч. и повелительную форму глагола.			
125.	Орфограммы в окончаниях слов.			
127.	Правописание безударных гласных в приставках. Правописание приставок на З/С. <i>Контрольный словарный диктант</i>			
128.	Работа над ошибками. Правописание Ъ и Ь после приставок на согласный перед гласными Е, Ё, Ю, Я.			
129.	Правописание Ы в корнях слов после приставок, оканчивающихся на согласный.			
130	Правописание Ъ перед гласными Е, Ё, Ю, Я, И.			
	IV четверть			
131.	Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети».			
132.	Правописание разделительного Ъ в прилагательных отвечающих на вопрос ЧЕЙ?			
133.	Правописание разделительного Ъ в прилагательных.			
134.	Правописание разделительного Ъ в прилагательных.			
135.	Работа над смыслом однокоренных слов.			
136.	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
137.	Работа над ошибками. Правописание Ъ после шипящих в существительных.			
138.	Правописание Ъ после шипящих в прилагательных.			
139.	Правописание Ъ после шипящих в глаголах.			
140.	Правописание -ться и -тся в глаголах.			
141.	Контрольное изложение «Муравьишкин корабль» по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
142.	Работа над ошибками. Глагол как часть речи.			
143.	Учимся составлять аннотации.			
144.	Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены.			
145.	Разбор предложения по членам предложения.			
146.	Рассматриваем старые фотографии.			
147.	Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены. Разбор предложения по членам предложения.			
148.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.			
149.	Учимся писать сочинение.			
150.	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Постановка знаков препинания в простых предложениях с однородными членами.			
151.	Работа над ошибками. Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Постановка знаков препинания в простых предложениях с однородными членами.			
152.	Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.			
153.	Контрольное списывание по теме: «Простые и сложные предложения».			
154.	Работа над ошибками. Постановка знаков препинания в сложных предложениях.			

155.	Постановка знаков препинания в сложных предложениях.			
156.	Постановка знаков препинания в сложных предложениях.			
157.	Сложные и простые предложения с однородными членами.			
158.	Сложные и простые предложения с однородными членами.			
159.	Сложные и простые предложения с однородными членами.			
160.	Сложные и простые предложения с однородными членами.			
161.	Работа над ошибками. Учимся писать сочинение.			
162.	Итоговая контрольная работа (диктант) по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами».			
163.	Работа над ошибками. Повторение изученного.			
164.	Повторение изученного. Олимпиадные задания.			
165.	Олимпиадные задания.			

1.8. Информационно- методическое обеспечение:

Программу обеспечивают:

Концептуальные и теоретические основы УМК «Перспективная начальная школа»

1. Программы по учебным предметам: 1-4 кл.: в 3 –х частях– М.: Академкнига/Учебник, 2014.
2. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа»/Сост. Р.Г. Чуракова. – 6-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013.
3. Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой — М.: Академкнига/Учебник.
4. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.

Учебно-методическая литература

1 класс

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2, № 3. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Учебник по обучению грамоте и чтению. Под ред. М.Л. Каленчук. – М.: Академкнига/Учебник.
3. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению: 1 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
4. Гольфман Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Лаврова Н.М. Азбука. Поурочно-тематические разработки. 1 класс: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник.
6. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
7. Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.
8. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык: 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

2 класс

1. Байкова Т.А., Малаховская О.В., Ерышева Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 1. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

5. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. — М.: Академкнига/Учебник.
7. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.


















3 класс

1. Абрамова М.Г., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 3 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Байкова Т.А. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2. 3 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3–4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

4 класс

1. Байкова Т.А. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 1, № 2. 4 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Русский язык. 4 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3–4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Адреса сайтов:

-  [Федеральный портал Российского образования](#)
-  [Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир"](#)
-  [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)
-  [Сайт Федерального совета по учебникам](#)
-  [Полнотекстовая электронная библиотека учебных и учебно-методических материалов](#)
-  [Сайт Всероссийской олимпиады школьников](#)
-  [Образовательный сайт "Информатика и информационные технологии в образовании"](#)
-  [Портал школьной прессы России](#)
-  <http://shkola.edu.ru> - сайт, содержащий важные ссылки, электронные образовательные ресурсы и новости для школьников.
-  <http://www.niro.nnov.ru> - сайт Нижегородского института развития образования
-  <http://www.pspo.it.ru> - учебный портал по поддержке внедрения и использования ПСПО в учебном процессе
-  <http://www.it-n.ru> - российская сеть творческих учителей. Создана для педагогов, которые интересуются возможностями улучшения качества обучения с помощью применения информационных и коммуникационных технологий(ИКТ).
-  <http://allbest.ru/library.html> - ОН-ЛАЙН библиотека для всех!
-  <http://www.krugosvet.ru/> - энциклопедия, включающая в себя категории знаний: спорт, гуманитарные науки, история и мн. др.
-  <http://www.testland.ru/> - портал Он-лайн тестов (самый крупный в России). Варианты ЕГЭ, психологические тесты и мн. др.
-  <http://dic.academic.ru/> - различные словари и энциклопедии в Он-лайн.
-  <http://www.llr.ru> - энциклопедия "Лучшие люди России"